



Guía anterior (1):

* Relacionan conceptos sobre turismo, patrimonio y sustentabilidad.

Guía de Aprendizaje n°2: 8vo Básico

Clase: viernes 27 de marzo

Objetivo de Aprendizaje: Identificar oportunidades o necesidades grupales o locales que impliquen la creación de un **producto tecnológico**, reflexionando sobre sus posibles aportes.

Objetivo de la clase: Leer el siguiente texto y responder:



“Patrimonio y turismo”

El patrimonio de un país es una construcción social que depende del valor que la comunidad le atribuye, en un momento histórico, a los bienes materiales e inmateriales que considera importantes de proteger y conservar para darse identidad y —al mismo tiempo— permitir su valoración por las futuras generaciones.

El patrimonio es resguardado en todo el mundo, y la variedad de patrimonios en un destino aumenta su atracción para las visitas. Por consiguiente, no se puede concebir el turismo de un país sin el patrimonio histórico-cultural: el rescate de las especies naturales autóctonas, nuestras etnias, personas y comunidades portadoras de tradición cultural local. Al mismo tiempo, el patrimonio no se puede conservar sin los recursos del turismo.

Chile, según un informe de SERNAT UR (2014), es considerado un destino turístico prioritario para Norteamérica (Estados Unidos, Canadá y México), Sudamérica (Brasil, Argentina, Colombia y Perú), Europa (España, Alemania y Reino Unido) y países lejanos (Australia), y genera un significativo aporte de divisas a la economía del país, junto con un intercambio de experiencias interculturales que contribuyen a la sustentabilidad del turismo, basado en la reactivación, conservación y puesta en valor del patrimonio sociocultural del país.

Un tipo de turismo posible de potenciar, tanto en nuestro país como a nivel del mundo, es el turismo cultural (SERNAT UR, 2014). Este concepto puede estudiarse por medio de la investigación, el desarrollo de productos y la puesta en escena del patrimonio como un ámbito de progreso. El propósito de este tipo de turismo es preservar lo que nos distingue y reconocer su valor, mediante la creatividad y la capacidad de gestionar y desarrollar los componentes del pasado, las tradiciones, la gastronomía y la artesanía, entre otras actividades relacionadas con el patrimonio.

Todo lo anterior hace necesaria una propuesta para el uso sustentable del patrimonio asociado al turismo cultural, el cual traería por defecto para la comunidad de que se trate la mejora en la calidad de vida de sus habitantes y de aquellos que la visitan.”

Tras la lectura, responde lo siguiente:



1. ¿Qué es el patrimonio? ¿Por qué es importante?
2. ¿Qué *datos estadísticos* podemos encontrar en el texto?
3. Pensando en tu localidad, ¿cuáles *rasgos del patrimonio* te gustaría resaltar? ¿Cómo lo harías?

Preguntas conceptuales aclaratorias:

4. ¿Puedes describir el *problema* presentado en el texto y la *necesidad*?

Preguntas que exploran razones o evidencia:

5. ¿Cuáles son las *causas* para que se genere esta necesidad?
6. ¿Qué *evidencia* existe para apoyar ese supuesto?

Preguntas sobre puntos de vista o perspectivas:

7. ¿Puedes explicar por qué esto es necesario o beneficioso para tu localidad?



Cualquier duda al correo de la profesora mae@reyesysal.cl