



GUÍA N°8 DE ARTES VISUALES

Prof. María Eugenia Muñoz R.

NOMBRE ESTUDIANTE: _____

CURSO: 7mo básico

FECHA DE ENVÍO HOGAR: lunes 25 de mayo

UNIDAD N° 1: “Creación en plano y diversidad cultural”

OBJETIVOS DE LA GUIA A DESARROLLAR:

1. Identificar, analizar y aplicar trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural, patrimoniales y contemporáneas.

INSTRUCCIONES:

- Ante cualquier duda, hacerla al siguiente correo: mae@reyesysal.cl
- La guía tendrá una duración de **dos semanas**, esto quiere decir que todos deberán entregarla **hasta** el viernes **05 de junio**. – (Para yo tener un registro de sus trabajos)
- La guía se explicará (1ra semana) y retroalimentará (2da semana) vía clase online - modalidad zoom: los días viernes a las 11:00 hrs. **Los datos de ingreso se le entregarán al profesor jefe.**
- **Se solicita entrar con la cámara activada.**
- Recordar que estas guías deben ser guardadas en una carpeta tangible o carpeta digital en el pc (en caso de no imprimir, que es lo ideal)
- Apóyate del video o link adjunto en la guía: <https://www.youtube.com/watch?v=7M2n0PISuhw>

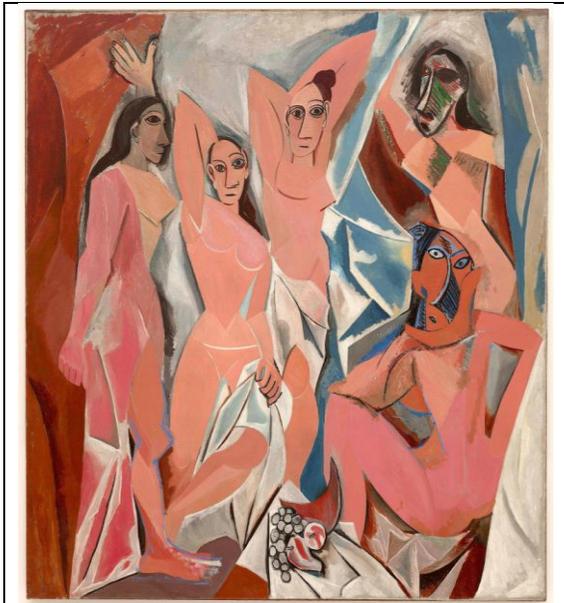
Como ya aprendiste en la anterior guía de trabajo la diversidad también enriquece la cultura y es parte esencial de las artes. A continuación, abordaremos distintas formas de representar a la mujer y estilos de distintos pintores importantes en la historia. (45 pts. en total)

1.- Observa las obras, e investiga en internet para completar la información. (5 puntos c/u)

	Nombre de la obra	La joven de la perla
	Pintor	
	Nacionalidad del pintor	
	Año	
	Estilo de pintura	
	Significado o historia de la obra	



Nombre de la obra	La Gioconda o La Mona Lisa
Pintor	
Nacionalidad del pintor	
Año	
Estilo de pintura	
Significado o historia de la obra	



Nombre de la obra	Señoritas de Avignon
Pintor	
Nacionalidad del pintor	
Año	
Estilo de pintura	
Significado o historia de la obra	



Nombre de la obra	Las dos Fridas
Pintor	
Nacionalidad del pintor	
Año	
Estilo de pintura	
Significado o historia de la obra	

	Nombre de la obra	Mujer con sombrero
	Pintor	
	Nacionalidad del pintor	
	Año	
	Estilo de pintura	
	Significado o historia de la obra	

	Nombre de la obra	Marilyn naranja
	Pintor	
	Nacionalidad del pintor	
	Año	
	Estilo de pintura	
	Significado o historia de la obra	

	Nombre de la obra	Chica sentada
	Pintor	
	Nacionalidad del pintor	
	Año	
	Estilo de pintura	
	Significado o historia de la obra	

2. Ahora elige uno de los estilos vistos y dibuja en tu croquera un retrato de una mujer importante para ti, puede ser alguien de tu familia o una amiga, etc. Píntalo similar al estilo elegido. Anota el estilo. (10 puntos)

