



GUÍA N° 1 DE EJERCICIOS REPASO MATERIA 8° BÁSICO

ITEM I. EJERCICIOS: A CONTINUACIÓN, TE PRESENTAMOS UNA LISTA DE PALABRAS, CONSTRUYE DOS ORACIONES CON CADA UNA DE ELLAS, PARA OBSERVAR QUE SON PALABRAS HOMÓGRAFAS: **(DEBE GUARDAR LAS GUÍAS DE TODAS LAS ASIGNATURAS EN UNA CARPETA PARA LUEGO SER REFORZADA Y EVALUADAS)**

1.- Pegar (pegamento)

Pegar (golpe)

2.- Rosa (planta)

Rosa (color)

3.- Calle (vía)

Calle (verbo callar)

4.- Don: (deferencia a un hombre)

Don: (capacidad especial)

5.- Sal: (cloruro de sodio)

Sal: (verbo salir)

6.-Bota: (calzado)

Bota: (verbo botar)

7.- Lima: (verbo limar)

Lima (capital de Perú)

8.- Cara: (rostro)

Cara (costoso)

9.- As: (baraja)

As: (líder)

10.-Radio (aparato sonoro)

Radio (hueso del brazo)

ITEM II Completa las frases con las palabras exactas.

1. El _____ de Noruega es un gran _____ (barón/varón)
2. Si _____ a reclamar tus _____ debes saber que te los han expropiado. (bienes/vienes)
3. Me voy a _____ con mis _____ nuevas. (botas/votas)
4. Me debo _____ en las condiciones económicas que plantea el dueño del _____ (basar/bazar)
5. Había estado muy enfermo debido a un _____ que contrajo, razón por la cual no _____ en ayudarlo. (bacilo/vacilo)
6. Deja que el agua _____ mientras cortas la _____ (hierva/hierba)
7. Nuestra conversación _____ en torno al arte renacentista que vimos en la _____ por Italia. (gira/jira)
8. Al terminar la escultura debes _____ tu nombre en ella. (Grabar/gravar)
9. Podemos _____ un disco nuevo porque esta vez no lo van a _____ con nuevos impuestos. (gravar/grabar)
10. El imperio _____ fue el más grande de América precolombina que debió _____ a los españoles ante su majestuosidad. (inca/hincar)
11. El fraile que _____ en ese monasterio llevan un _____ blanco. (habitó/hábito)
12. Podríamos hacer la fogata en esa _____ y si es preciso, colocar encima la _____ de la comida (olla/hoya)
13. Algún tiempo después me _____ que los campesinos se _____ (rebelaron/revelaron)
14. _____ que llevar a la obra todos los _____ que había en el almacén. (tubo/tuvo)
15. _____ a recoger el ganado que rompió la _____ y está diseminado. (vaya/valla)
16. No tendrá mucho _____ al creer que el _____ influye en el éxito profesional. (sexo/seso)
17. No quisieron _____ aquel asunto del _____ para no complicar más al hijo del gobernador. (revolver/revólver)
18. Creo que _____ bien en repetir el ensayo del _____ central de la ópera. (aria/haría)
19. _____ mucho que tu hermano esté tan delicado debido a ese golpe en la _____ (siento/cien/sien)
20. Un enjambre de _____ picó a las _____ que estaban cerca. (abejas/ovejas)
21. Tenía grandes _____ para el cargo, aunque su _____ agresiva es un inconveniente. (aptitud/actitud)
22. No es conveniente que _____ a los invitados sin que alguien cuide las _____ (aloje/ alhajas)
23. Siempre _____ la botella con suavidad pues de otro modo se _____ derramado la botella de champaña. (abría/habría)
24. _____ toda la tierra; he esperado a que se oree y ahora _____ la siembra del maíz

Para practicar puedes ingresar a la siguiente página <https://luisamariaarias.wordpress.com/lengua-espanola/tema-14/palabras-homofonas/>

Revisión de ortografía.

Ponle tilde a las palabras que deberían llevarlo.

1. Cierta hombre, que habia comprado una vaca magnifica, soño la misma noche que crecian alas sobre la espalda del animal, y que este se marchaba volando. Considerando esto un presagio de infortunio inminente, llevo la vaca al mercado nuevamente, y la vendio con gran perdida.
Envolviendo en un paño la plata que recibio, la echo sobre su espalda, y a mitad de camino a su casa, vio un halcon comiendo parte de una liebre. Acercandose al ave, descubrio que era bastante mansa, de manera que le ato una pata a una de las esquinas del paño en que estaba su dinero. El halcon aleteaba mucho, tratando de escapar, y tras un rato, al aflojarse momentaneamente la mano del hombre, volo con todo y el trapo y el dinero.
"Fue el destino", dijo el hombre cada vez que contó la historia; ignorante de que, primero, no debe tenerse fe en los sueños; y, segundo, de que la gente no debe recoger cosas que ve al lado del camino. Los cuadrúpedos generalmente no vuelan.

Herbert Allen Giles de "El libro de la imaginacion"

2. El desencantado se arrojó a la calle desde el decimo piso. A medida que caia iba viendo a traves de las ventanas la intimidad de sus vecinos, las pequeñas tragedias domesticas, los amores furtivos, los breves instantes de felicidad cuyas noticias no habian llegado nunca hasta la escalera comun..., de modo que en el instante de reventarse contra el pavimento de la calle habia cambiado por completo su concepcion del mundo: habia llegado a la conclusion de que aquella vida que abandonaba para siempre por la puerta falsa valia la pena de ser vivida.