

Plan lector Lenguaje 2023.

- El orden de los títulos es según programación anual.
- Cada libro será evaluado con una nota parcial coeficiente uno y cada dos libros serán promediada para ser registrada en el libro de clases.
- Los plazos y el instrumento de evaluación de cada obra serán informados respetando el Reglamento de Evaluación de nuestro establecimiento.
- La lectura de los libros es de carácter mensual.
- La lista de libros se presentará al inicio del año escolar académico 2023.
- Las ediciones propuestas son SUGERENCIAS, no obstante se solicita evitar adquirir versiones abreviadas o resúmenes de los libros, puesto que pueden perjudicar la evaluación de los estudiantes.

Curso	marzo	abril	mayo	junio	julio	agosto	septiembre	octubre
7°B	El fantasma de Canterville. Oscar Wilde. Zig-Zag	“¿Hacia dónde volarán los pájaros?” Saúl Schkolnik SM	“Sub Terra” Baldomero Lillo Zig - Zag	Cuentos mapuches del lago escondido. (Manuel Gallegos) Zig - Zag	¡Socorro; (12 cuentos para caerse de miedo) Elsa Bonerman.	La fiebre. Jaime Cau Cau. SM	El niño con el pijama de rayas John Boyne Salamandra	“El vaso de leche y otros cuento” Manuel Rojas. Zig-zag
8°B	El año que nos volvimos todos locos Marco Antonio de la Parra	El diario de Ana Frank Ana Frank Zig- Zag	Narraciones extraordinarias Edgar Allan Poe Zig-Zag	Cuentos de amor, locura y muerte Horacio Quiroga Zig Zag	Rebeldes, Susan Hinton Alfaguara	“Gracia y el forastero”. Guillermo Blanco. Zigzag	“La metamorfosis” Franz Kafka Zig-zag	“Como en Santiago” Daniel Barros Grez. Zig-zag
1° M	“Edipo rey- Antígona” Sófocles Ed. Zig-Zag	“Rebelión en la granja”. George Orwell Ed. Zig-Zag	“Fahrenheit 451”. Ray Bradbury Ed. DeBolsillo	“La vida simplemente”. Oscar castro. Ed. Andrés Bello	“La dama de las camelias” Alejandro Dumas. Ed. Edimat Libros	“Crónicas de una muerte anunciada”. G. García Márquez	“Los Jefes y Los Cachorros”. Mario Vargas Llosa Ed. Punto de Lectura	“La casa de Bernarda Alba – Bodas de Sangre”. F. García Lorca Ed. Biblioteca Edaf
2° M	“Emigrantes”. Shaun Tan Ed. Barbara Fiore (formato digital pedir a docente)	“Historia de cronopios y de famas” Julio Cortázar Ed. Punto de Lectura	“El Túnel” Ernesto Sábato Ed. Booket	“Obras completas Tomo 1 (El árbol- La amortajada” María Luisa Bombal Ed. Zig-Zag	“Macbeth”. William Shakespeare Ed. Universitaria	“Frankenstein o el moderno Prometeo” Mary Shelley. Ed. Zig.Zag	“Hechos consumados” Juan Radrigán Ed. LOM	“Deja que los perros ladren”. Sergio Vodanovic Ed. Zig- Zag
3° M	“Persépolis”. Marjane Satrapi Ed. Reservoir Books (formato digital pedir a docente)	“El lugar sin límites”. José Donoso Ed. Debolsillo	“Un mundo feliz” Aldous Huxley Ed. Debolsillo	“Tengo miedo torero” Pedro Lemebel Ed. Planeta Lector	“Santa María de las flores negras” H. Rivera Letelier Ed. Debolsillo	“Tokio blues” Haruki Muramaki Ed. Tusqutes“	Bestiario” Julio Cortázar Ed. Alfaguara	“El cepillo de dientes” –“El velero en la botella” Jorge Díaz Ed. Zig- Zag
4°M	“El extranjero”. Albert Camus Ed. Planeta Lector	“Pedro Páramo” Juan Rulfo Origo Ediciones	“La tregua” Mario Benedetti Ed. Booket	“Cien años de soledad”. G. Gabriel Márquez Ed. Debolsillo	“Una habitación propia” Virginia Woodlf Ed. Planeta (COPEC)	“1984” George Orwell Ed. Zig-zag	“Boquitas pintadas” Manuel Puig Ed. Booket	“Niñas araña / Hans Pozo” Luis Barrales (formato digital pedir a docente)

Plan lector filosofía 2023.

Curso	abril	junio	agosto	octubre
1° M	La vuelta al mundo en más de 100 textos (elegibilidad de texto según planificación) (Texto CRA- Colegio El Roble)	La vuelta al mundo en más de 100 textos (elegibilidad de texto según planificación) (Texto CRA- Colegio El Roble)	La vuelta al mundo en más de 100 textos (elegibilidad de texto según planificación) (Texto CRA- Colegio El Roble)	La vuelta al mundo en más de 100 textos (elegibilidad de texto según planificación) (Texto CRA- Colegio El Roble)
2° M	La vuelta al mundo en más de 100 textos (elegibilidad de texto según planificación) (Texto CRA- Colegio El Roble)	La vuelta al mundo en más de 100 textos (elegibilidad de texto según planificación) (Texto CRA- Colegio El Roble)	La vuelta al mundo en más de 100 textos (elegibilidad de texto según planificación) (Texto CRA- Colegio El Roble)	La vuelta al mundo en más de 100 textos (elegibilidad de texto según planificación) (Texto CRA- Colegio El Roble)
3° M	<p>Obras completas de Platón</p> <ul style="list-style-type: none"> - La visión de la filosofía - El mito de la caverna <p>La vuelta al mundo en más de 100 textos (elegibilidad de texto según planificación) (Texto CRA- Colegio El Roble)</p>	<p>La ética de Nicómaco (Primer capítulo)</p> <p>La vuelta al mundo en más de 100 textos (elegibilidad de texto según planificación) (Texto CRA- Colegio El Roble)</p>	<p>Obras completas de Platón</p> <ul style="list-style-type: none"> - El carro alado - La teoría de las ideas <p>La vuelta al mundo en más de 100 textos (elegibilidad de texto según planificación) (Texto CRA- Colegio El Roble)</p>	<p>La ética de Nicómaco (Segundo capítulo)</p> <p>“Decamerón” de Giovanni Boccacio</p> <p>La vuelta al mundo en más de 100 textos (elegibilidad de texto según planificación) (Texto CRA- Colegio El Roble)</p>
4°M	<p>Obras completas de Platón</p> <ul style="list-style-type: none"> - La visión de la filosofía - Teoría del conocimiento - El mito de la caverna <p>La vuelta al mundo en más de 100 textos (elegibilidad de texto según planificación) (Texto CRA- Colegio El Roble)</p>	<p>Entre Confucio y Deleuze: el lugar de la cultura en la formación humana (una constelación de oriente y occidente)</p> <p>La vuelta al mundo en más de 100 textos (elegibilidad de texto según planificación) (Texto CRA- Colegio El Roble)</p>	<p>Obras completas de Platón</p> <ul style="list-style-type: none"> - El carro alado - La teoría de las ideas <p>“El ocio” de Jorge Eduardo Rivera</p> <p>La vuelta al mundo en más de 100 textos (elegibilidad de texto según planificación) (Texto CRA- Colegio El Roble)</p>	<p>La ética de Nicómaco (Segundo capítulo)</p> <p>“Decamerón” de Giovanni Boccacio</p> <p>La vuelta al mundo en más de 100 textos (elegibilidad de texto según planificación) (Texto CRA- Colegio El Roble)</p>

- Cada libro será evaluado con una nota parcial coeficiente uno para ser registrada en el libro de clases.
- La lectura de los libros es de carácter bimensual.